

駁二藝術特區正港小劇場規格手冊 20240329

基本資料

場地聯絡資訊

劇場地址：高雄市鼓山區蓬萊路 99 號 B9 倉庫

劇場電話：07-5218254

管理單位：高雄市政府文化局 表演產業中心

管理單位電話：07-2225136 #8332 / #8335

地址：802 高雄市苓雅區五福一路 67 號

網址：www.khcc.gov.tw www.facebook.com/takaoet/

租借劇場前請詳閱劇場規格手冊，並檢附企劃書至 khccpac@gmail.com

交通資訊

本劇場位於駁二蓬萊區(B棟倉庫群)、哈馬星台灣鐵道館(B10)隔壁，如有對地點有任何問題請洽駁二藝術特區服務台 07-5214899

捷運西子灣站(01) 2號出口：出站後右轉，步行約6分鐘。穿過大草地、鐵軌後即可抵達。

輕軌駁二蓬萊站(C13)，下車後往前走(下行)/往後走(上行)，步行3分鐘即可抵達。



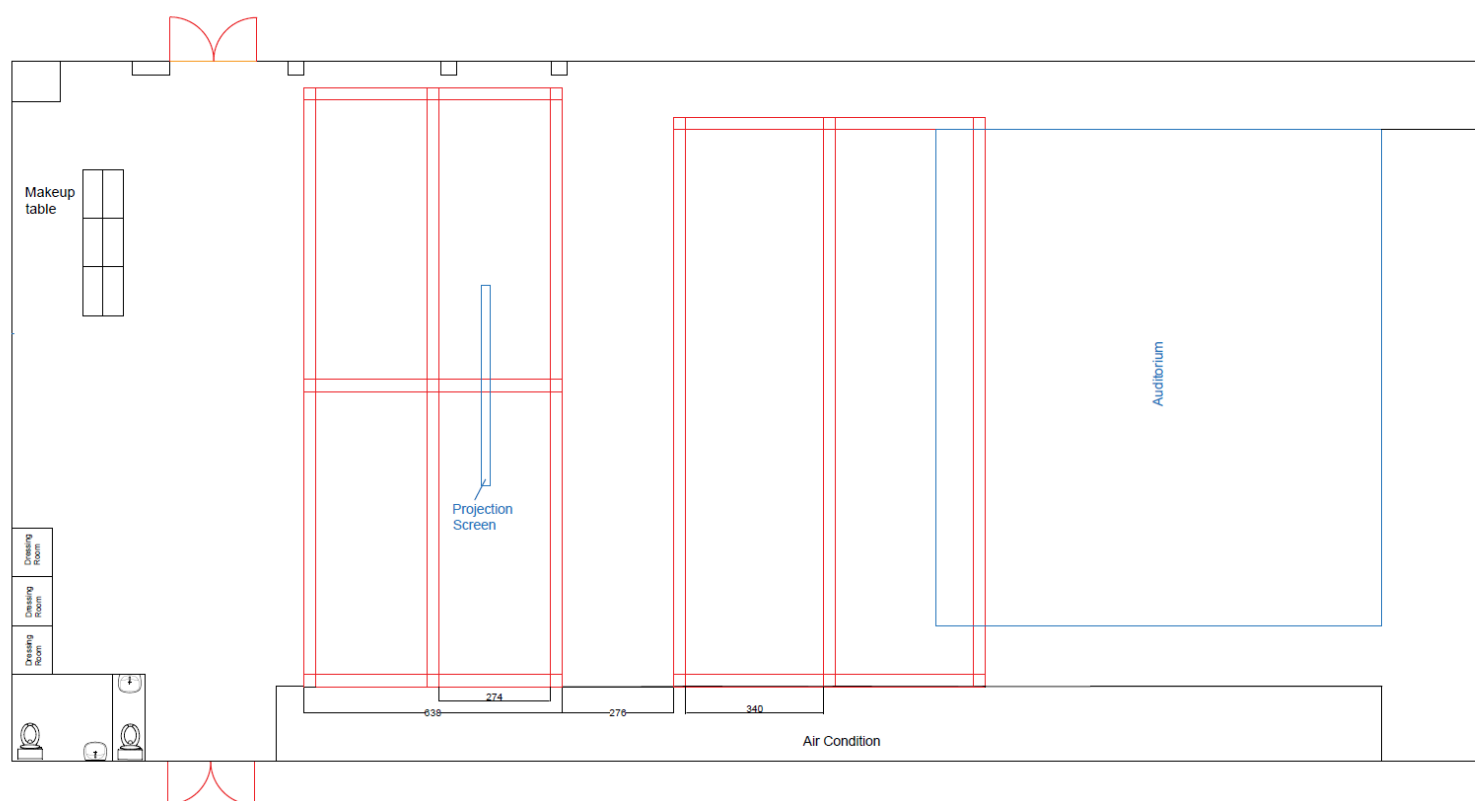
1. 裝卸貨口與進車規定

- 裝卸貨口尺寸：250 公分（高）× 200 公分（寬）
- 為配合駁二藝術特區營運時間**早上10點到晚上6點（禮拜六及假日晚上8點）**之規定，本劇場進車時間為**早上10點前，晚上6點後（禮拜六及假日晚上8點後）**。駁二藝術特區於營運時間嚴止車輛進入，違者將會直接扣除全額保證金。
- 團隊應在**演出前三天前告知劇場經理進車時間**，以便向駁二藝術特區申請開放，以保障團隊使用劇場的權益。
- 進車路線影片：<https://www.youtube.com/watch?v=5l3rCHW8Fqs&t=1s>

2. 舞台資料

劇場平面圖

Top View



➤ 舞台設備：

- 舞台高4公分，由後台背幕延伸至觀眾席前沿為1415公分。左右翼幕對開200公分，鏡框開寬為1000公分。
- 設有5組半身安全吊帶(Petzl FALCON)供團隊自由使用。
- **所有舞台黑牆面皆禁止使用強力膠帶、黏著劑，造成黑漆毀損及殘膠者視情況扣除保證金，超出保證金部分會請求賠償。如有需要請使用紙膠帶。**

- 階梯式觀眾席：
 - 固定不可動
 - 200張連腳椅與100張黑色折疊椅
 - 40張增高椅墊
 - 建議觀眾席次為最多180-200張。

- 閣樓控制室

燈光，音響及視訊控制區，擁有對講系統。**未經許可，嚴禁將燈光及音響控制台移出閣樓控制室。**

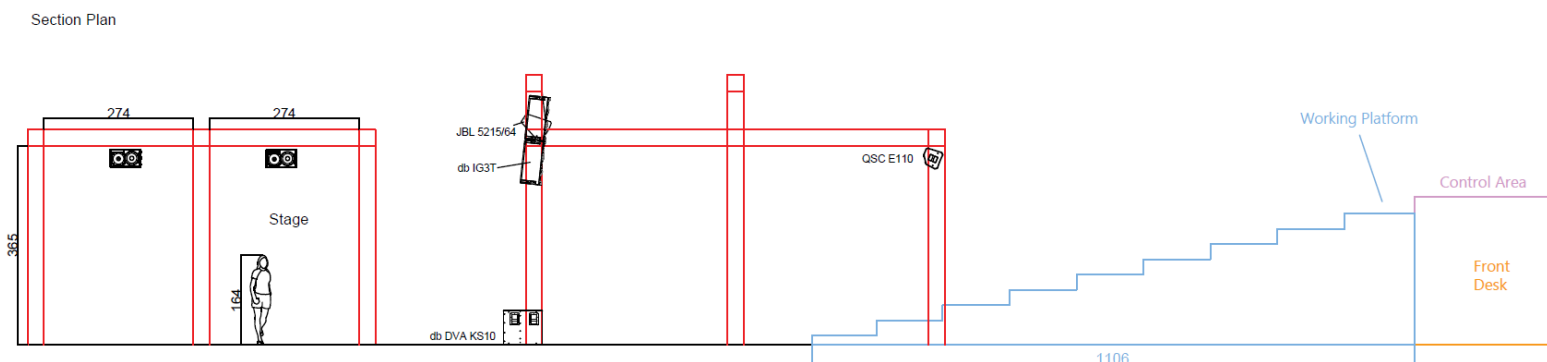
布幕與Truss

➤ 本劇場翼幕、沿幕與背黑幕皆為黑色絨布防焰幕，皆通過內政部防焰性能檢測，含綁帶，**嚴禁在布幕絨面黏貼膠帶或者使用任何黏著劑。**

- 翼幕尺寸：500公分（高）× 480（寬），四塊，已掛在Truss上，兩塊備用
- 沿幕尺寸：80公分（高）× 1600公分（寬），兩塊備用（共4塊）
- 背黑幕尺寸：440公分（高）× 850公分（寬），兩塊，已掛在Truss上
- 本劇場**無**懸吊系統，所有布幕皆綁於Truss。Truss寬度尺寸：30公分。
- **所有Truss皆禁止使用除PVC膠帶以外之膠帶、黏著劑，造成烤漆毀損及殘膠者視情況扣除保證金。**

3. 燈光系統資料

Truss立面圖



- 燈光控制系統
 - 控制台：ETC Element 2 ,40 channel faders
 - 螢幕：Viewsonic19” ，兩台
 - 訊號傳送方式：DMX 512 (5 pin XLR)

➤ 調光器系統

- 廠牌：Lite-Puter DX-1220E，共6台，合計72路（6路提供予場燈使用）
- 單一迴路最大電壓與負載：220V/15A
- DMX訊號孔：位於左右側台近鏡框牆面（共4個5 pin XLR 訊號孔）
- 所有迴路皆位於Truss上，沒有地面迴路，所有迴路皆有兩個插座。

➤ 燈光迴路表

位置	迴路編號	總迴路	備註
Truss#1	1~12	12	
Truss#2	13~24	12	
Truss#3	25~36	12	
Truss#4	37~48	12	FOH
Truss#5	49~60	12	三路為場燈使用，FOH
Truss#6	61~72	12	兩路為場燈使用，FOH

- 除觀眾席泛光燈與觀眾走道燈為基本配置外，燈光無其他基本配置，團隊需自行架設，燈具使用完畢後應回復成基本配置。

➤ 燈具清單

種類	燈具名稱	數量	備註
定焦橢圓形反射聚光燈	ETC Source Four 50°	12	
	ETC Source Four 36°	6	
	ETC Source Four 26°	6	
	ETC Source Four 19°	6	
PAR 64 黑色長筒聚光燈	Wide	18	
	Medium	12	
	Narrow	12	
Flood / CYC 泛光燈		10	4 顆作為場燈使用
佛氏聚光燈	ETC PARNet1	12	
45 度 LED PAR RGBW 150W		8	燈庫 Library: 1. Intensity (電) 2. Strobe Intensity (閃) 3. 空 4. 空 5. Red

			6. Green 7. Blue 8. White
--	--	--	---------------------------------

➤ 燈具附件

種類	燈具名稱	數量	備註
色片夾	PAR 64	40	8 吋
	ETC Source 4 ERS	30	5 吋
	ETC Source 4 PARNe1	12	6 吋
	Flood 泛光燈	10	30x25 公分
GOBO holder (Size B)		30	
Iris		6	
4 公尺鐵管		3	白漆作標記 (Ø=1.5 吋)
3 公尺鐵管		9	
雙臂扣		24	
Boom base		4	用作側燈架設
遮光罩 Barn Door	PAR 64	20	
	PARNe1	10	
Shin Base		4	
ETC Source 4 鏡頭	26°	4	黃色噴漆(用作更換鏡頭)
	36°	4	白色噴漆(用作更換鏡頭)

➤ 燈光線材

種類	長度	數量	備註
Stage pin 延長線	1 公尺	20	藍色馬克
	2 公尺	10	白色馬克
	3 公尺	20	紅色馬克
	5 公尺	20	綠色馬克
	10 公尺	20	黃色馬克
Y 扣	1 公尺	10	灰色馬克
Stage pin(公) to H pin(母)		10	

Stage pin(母) to H pin(公)		10	
H 延長線 (十字動力軟線)	10 公尺	7	綠色線皮
	20 公尺	3	橘色線皮
19 pin Multi cable	15 公尺	2	含豬公、豬尾
3 pin 母 轉 5 pin 公		4	訊號線轉接頭
3 pin 公 轉 5 pin 母		4	訊號線轉接頭

- 燈光調燈附輪鷹架：兩座，三層，附輪可移動式，團隊可應需求拆卸，但撤場需組裝回復，演出時不可放置於舞台上。
- 側燈架：四組，含底座Boom base與三公尺鐵管。
- 燈光設備及工作注意事項：
 - 使用側燈架時請注意，燈具勿直接接觸或距離布幕過近，以免損壞本劇場布幕。
 - 使用調燈附輪鷹架時務必小心謹慎，避免工作人員或設備掉落。
 - 外加設備請於技術協調會時事先提出。

4. 音響系統資料

- 混音器：MIDAS M32R 數位式控台
- 2組主動式音柱主喇叭、2顆主動式重低音喇叭、2顆補後排觀眾席、4顆被動式監聽喇叭
- 音響設備清單

項目	數量	備註
db technologies IG3T 主動式音柱喇叭	4	2 顆 1 組，共 2 組(L、R)
db technologies DVA KS10 主動式重低音喇叭	2	
JBL AM 5212/64	1	主喇叭(Center)
QSC E110	6	監聽喇叭、補後排觀眾
Tannoy Gold 7	2	控台用監聽喇叭
Powersoft Digam K3	2	主喇叭後級擴大機
QSC GXD 8	2	監聽後級擴大機
QSC GX 7	1	補後排後級擴大機
Mipro ACT-74 無線麥克風接收器 (5UA)	1 組 (4 Channels)	每組含4支手握式麥克風(ACT-70H)及4支領夾式麥克風(ACT-70T)手握和領夾式麥克風共用頻道，每組只能任選4支使用。

Mipro ACT-747 無線麥克風接收器 (6UA)	1 組 (4 Channels)	每組含4支領夾式麥克風 (ACT-70T)
Mipro AD-708 天線分配器	1	已安裝完成
Mipro AW-90W 天線訊號放大器	2	已安裝完成
Shure QLXD 4 無線接收系統	4 組 (4 Channels)	含4枝Beta 58A無線麥克風
Shure SM57	4	動圈式樂器麥克風
Shure SM58	4	動圈式人聲麥克風
Shure SM81	2	電容式音樂麥克風
Shure Beta 52a	1	動圈式大鼓用麥克風
Behringer DI100	2	主動式 DI-BOX
DBX db12	2	主動式 DI-BOX
長麥克風架	10	
短麥克風架	4	
譜架	10	
夾式工作燈	10	

➤音響線材

種類	長度	數量	備註
Multi cable	15 公尺	2	
Canare Junction multi-cable box (12 channels)		2	類比式 multi-box
Behringer SI6 Stage box		1	數位式 multi-box
Cat 6 網路線	50 公尺	1	
Speakon 喇叭線 轉 6.3	1 公尺	4	
5 pin XLR Cannon	15 公尺	1	黃色線皮
	20 公尺	2	
3 pin XLR Cannon	5 公尺	10	綠色馬克
	10 公尺	20	黃色馬克
	5 公尺	6	藍色馬克，控台區
Mini-mic		11	Mini 4 pin connector
6.3 轉 6.3 (Mono)	5 公尺	5	白色馬克
3 pin 母 轉 6.3	1 公尺	3	
3 pin 公 轉 6.3	1 公尺	3	
3 pin 公 轉 3 pin 公		2	
3 pin 母 轉 3 pin 母		2	

5. 對講系統

- 型號：Kupo Goreal 有線內部通訊系統
- 本劇場配有有限對講系統Intercom，館內亦有配置線路插孔，插孔分別位於上舞台左右兩側牆面，中舞台左右兩側牆面，閣樓控制室。
- 本劇場提供6組Intercom子機與耳機，使用前後團隊需與劇場管理人員點交。

6. 視訊設備

- 投影機型號：NEC NP-PA600X，6000流明投影機。
- 本館有配置HDMI線路於控台區
- 下舞台正上方配有一塊240吋電動伸降銀幕，使用側台開關控制，可中途停止，伸降銀幕鎖死在Truss上無法調整位置。

7. 外加電力

外接電箱位置：左後舞台

外接電箱電源：P4/R4電箱下方「外加電箱」

110伏特：

110/190 3Φ43P 50A無熔絲開關總電流150A

單相負載110×50A=5500

單相約可載1K燈具5顆三相約可載1K燈具15顆(約15K)

220伏特：

220/380 3Φ43P 30A無熔絲開關總電流90A

單相負載220×30A=6600單相約可載1K燈具6顆

三相約可載1K燈具18顆(約18K)

8. 其他設備

項目	數量	備註
化妝臺組	6	包含抽屜與燈具
折疊桌	12	
全身鏡	2	
衣架車	2	
手推車	2	
鷹架	2	
地拖	2	

黑色桌布	2	
餐飲資料本	2	前后台各 1 本
半身安全吊帶(Petzl FALCON)	5 組	
工地安全帽	10	
直立式熨斗	1	
吹風機	1	如有需要請洽場地管理人員
工業用立式電風扇	2	
香爐	1	請自備線香

➤ 後台設有飲水機供團隊作使用，請自備容器。

➤ 為保護在場施工人員安全，自108年1月1日始，在進行裝台的工作人員須配戴工程用安全帽再進入舞台區進行作業。

9. 前台設備

➤ 前台備有取票用木桌，供團隊工作使用。

➤ 前台休息區備有摺疊桌兩張，供前台人員工作、休息使用。

➤ 前台區牆面、木門嚴禁使用可能破壞牆面油漆之膠帶與黏著劑，如強行黏貼需負擔回復責任。請使用紙膠帶/黏土以保護牆面油漆。

➤ 前台區提供白板(60x90公分)，供團隊黏貼海報或畫畫作宣傳用途。

➤ 前台文宣區禁止未經同意擅自使用或取下宣傳品。

➤ 劇場外提供鏡面公佈欄供團隊自由使用，可以在其上面畫畫，張貼海報等用途，演出後需協助清理回復。

➤ 玻璃鏡面請勿使用強力膠帶黏貼，如有殘膠，需協助清除。

鏡面公佈欄使用參考圖片



10. 大門外帆布架設

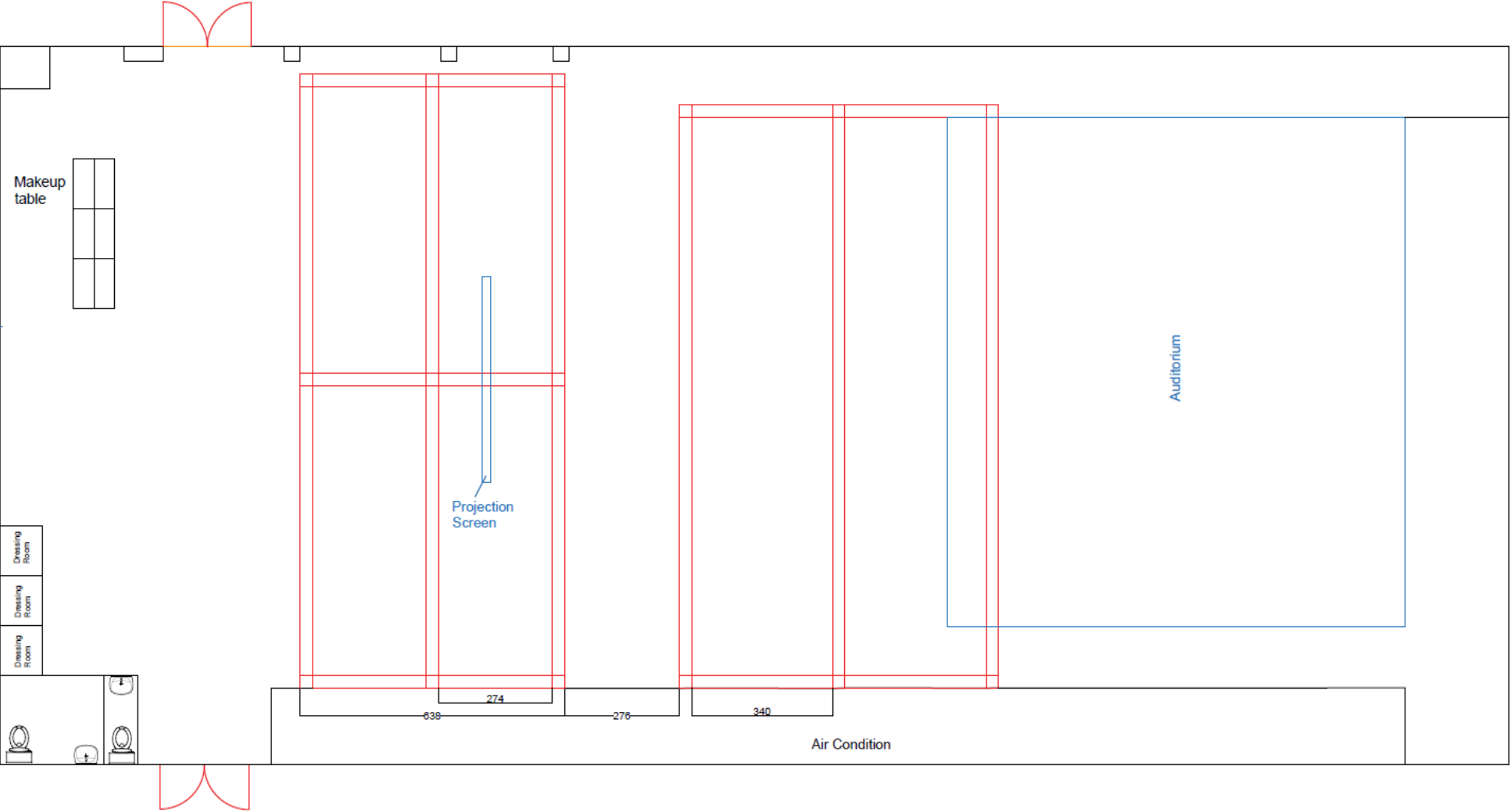
需自行請廠商架設與輸出。



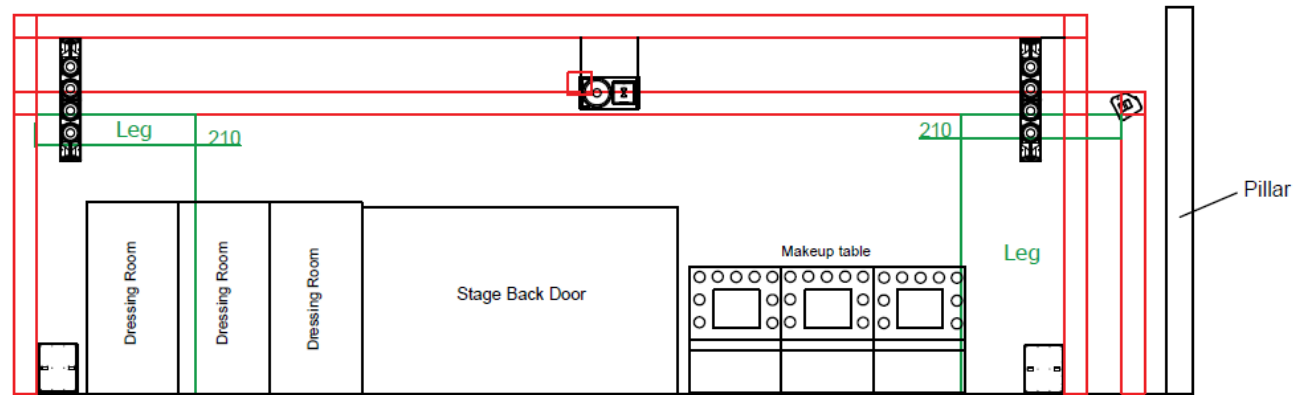
➤ 尺寸大小：340公分 高 x 400公分 寬

劇場三視圖

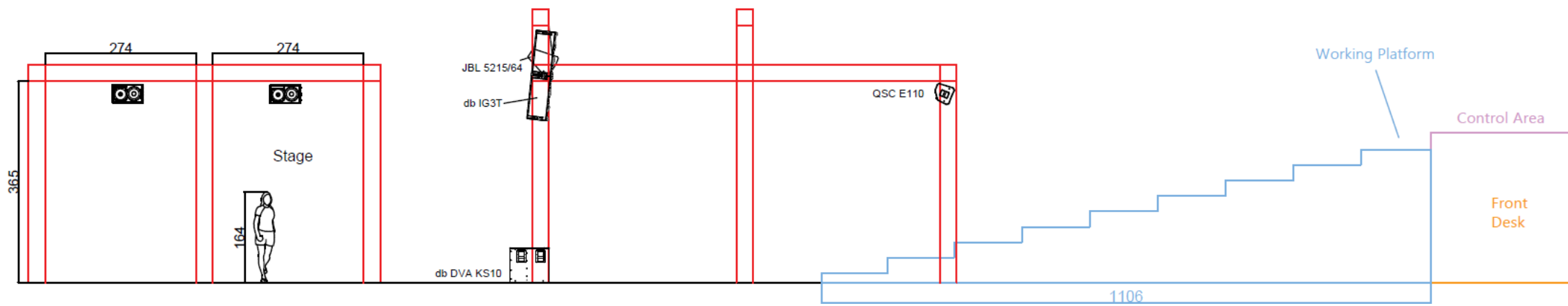
Top View



Front View



Section Plan



劇場週邊停車場資訊：

因小劇場沒有提供免費之停車服務，故提供距離正港小劇場最近的停車場位置地圖供參考。

1. 俾停棧貳東停車場

它的位置距離小劇場最近(走大概5分鐘就到劇場)。

小型車：平日20元／30分鐘，當日上限150元

假日30元／30分鐘，當日上限300元

2. 棧貳庫西停車場

為棧貳庫第二個停車場，車位較多，有提供小型車與大型車車位。

小型車：平日20元/30分鐘，當日上限150元

假日30元/30分鐘，當日上限300元

大型車：40元/30分鐘，當日上限400元

3. 廣三公有停車場

位置偏少，但因為是單向道，車流較少，平日有機會找到停車位。

小型車：平日：每次30元

假日：計時15元/半小時(08：00~22：00)

4. 南鼓山停車場

小型車：平日15元/30分、當日最高80元。

例假日20元/30分、當日最高150元

5. 台灣聯通—全聯停車場(無當日最高收費)

平日：20元/30分鐘

例假日：40元/30分鐘

6. 嘟嘟房(高雄駁二站)—車位較多

平日：\$15/30分鐘, 當日當次最高上限\$90

假日：\$35/30分鐘, 當日當次最高上限\$600

7. 俾亭停車場駁二停車場—位於駁二中心點的停車場

平日：20元/半小時，當日最高150元。

假日：30元/半小時，當日最高300元

